

 Deutscher  
Verlagspreis 25

kanon

Frühjahr  
2026



Kanon  
Verlag

Kanon Verlag





»Über Sergej Eisenstein zu schreiben, wurde nach dem 24. Februar 2022 zutiefst persönlich. Die sowjetische Vergangenheit, die Verantwortung eines Künstlers und seine Beziehung zur Staatsmacht, der Propaganda, der Tyrannei, der Verfälschung von Geschichte – plötzlich war all das äußerst aktuell.«

Gusel Jachina



»Gusel Jachina zeigt, wie machtlos die Menschen sind, wenn sie vom Wirbelwind der Geschichte mitgerissen werden.«

Los Angeles Review of Books

Der wohl größte Regisseur des russischen Kinos zwischen der Tyrannei Stalins und der Freiheit der Kunst. Der neue Roman der preisgekrönten und international anerkannten Autorin Gusel Jachina.



© Georgy Kardava

1924 betritt Sergej Eisenstein zum ersten Mal einen Schneiderraum. In Russland fehlt es an allem: an Drehbüchern, Regisseuren, vor allem aber an Filmmaterial. Stattdessen kauft man im Ausland. Hauptlieferant der Träume in Zelluloid sind Deutschland und die USA, aber diese Filme müssen erst »sowjetisiert« werden. Eisenstein beherrscht diese höchst anspruchsvolle Kunst bald wie kein Zweiter. Er weiß um die Mittel des Films: Was gezeigt wird, wird geglaubt und damit zur Wahrheit. Er schafft furchtbare Propagandafilme – und zugleich Meisterwerke von Weltrang. Doch sein ganzes Leben lang leidet er an einer inneren Zerrissenheit. – Gusel Jachinas literarische Biografie ist ein gründlich recherchiertes Panorama der Zeit, eine faszinierende Charakterstudie und eine augenöffnende Lektüre über das Verhältnis von Kunst und Macht.

Gusel Jachina, 1977 geboren in Kasan (Tatarstan), ist eine der renommiertesten Schriftstellerinnen russischer Sprache. Sie studierte an der Kasaner Staatlichen Pädagogischen Hochschule Germanistik und Anglistik und absolvierte die Moskauer Filmhochschule. Ihre Romane wurden in Dutzende Sprachen übersetzt und mit bedeutenden Preisen ausgezeichnet. Gusel Jachina lebt in Kasachstan.

Helmut Ettinger ist Dolmetscher und Übersetzer für Russisch, Englisch und Chinesisch. Er übersetzte Ilja Ilf und Jewgeni Petrow, Daniil Granin, Gusel Jachina, Michail Gorbatschow, Valentin Falin, Henry Kissinger, Alan Bullock, Antony Beevor und viele andere ins Deutsche.

Gusel Jachina  
Eisen  
Roman

Originalausgabe  
Гузель Яхина  
Эйзен: роман-буфф  
издательство АСТ, 2025

Aus dem Russischen von  
Helmut Ettinger

Ca. 576 Seiten  
Gebunden

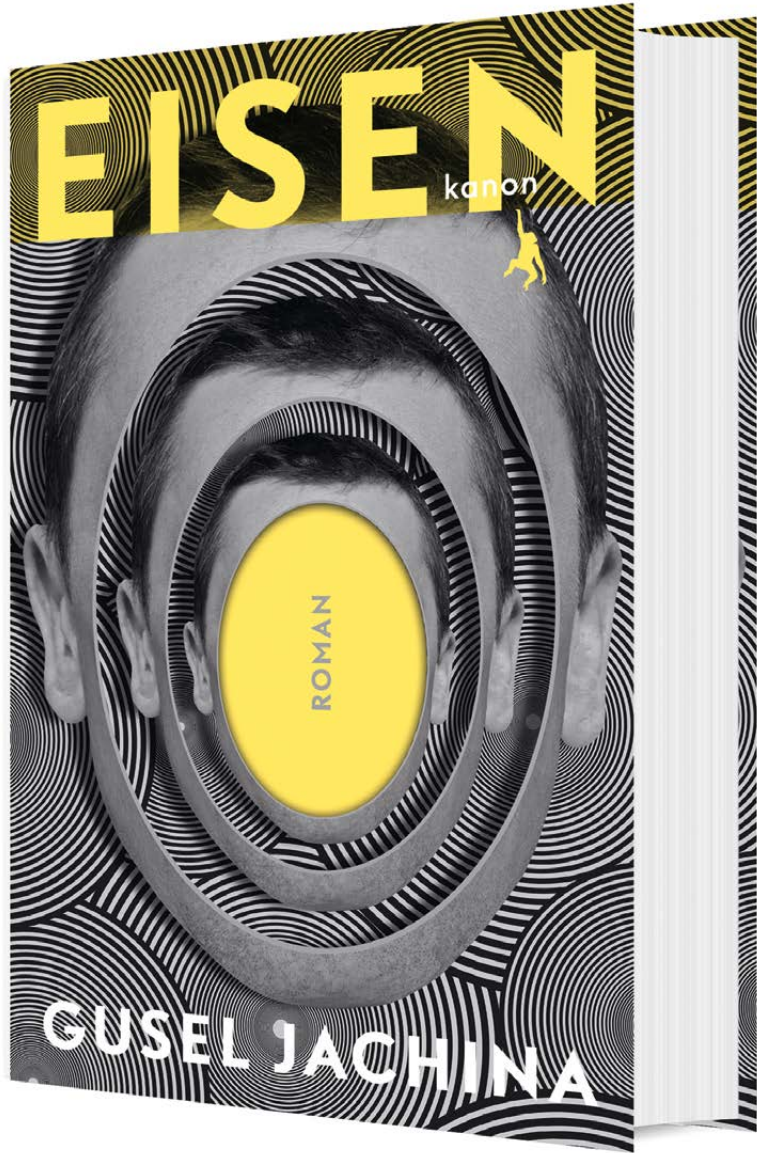
€ 32,00 (D) / € 32,90 (A)  
sFr 43,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-202-7  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am: 18.02.26  
Auch als E-Book erhältlich

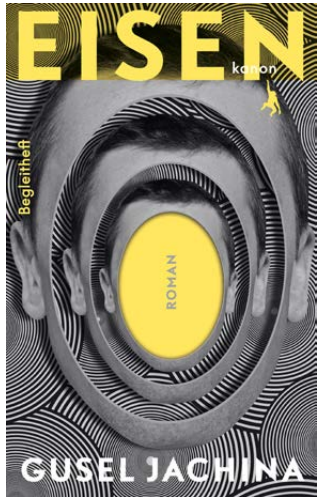


9 783985 682027

»Gusel Jachina ist eine der bedeutendsten Autorinnen der russischen Gegenwartsliteratur.«  
Ljudmila Ulitzkaja



Übersetzt in  
14 Sprachen



Begleitheft  
Bestellnummer:  
284/89632

- Spitzentitel
- Bestseller-Autorin
- Begleitheft, Werbemittelnummer: 284/89632
- Lesereise
- Für Leser:innen von Daniel Kehlmann »Lichtspiel«, Julian Barnes »Der Lärm der Zeit«, Wassili Grossman »Stalingrad«
- NetGalley

# Familienporträt im Pastoratgarten

Eine junge Frau kehrt in ihre norddeutsche Heimat zurück. Eine Versöhnung mit der Gegend und der Mutter, die im Sterben liegt. Eine Liebeserklärung.

Die Ich-Erzählerin ist zurück im Elternhaus. Schleswig-Holstein: Salzwiesen. Vogelschwärme. Windräder. Die Gegenwart wird zum Stillleben, während die Zeit rückwärtsläuft: Die dominante Mutter, evangelische Pastorin, die Pumps trägt zum Talar. Die von April bis Oktober auf Strümpfe verzichtet. Die heiße Kartoffeln stets mit den bloßen Fingern pellt. Die ihr Kind im Supermarkt vergisst. Die jetzt eine Echthaarperücke trägt und ihre eigene Beerdigung plant. – Wie geht vergeben, wenn nicht mehr viel Zeit bleibt? – Marie-Louise Monrad Møller verbindet Komik und Tragik zu einem außergewöhnlich schönen Debütroman.



**Marie-Louise Monrad Møller**, geboren 1986, ist promovierte Kunsthistorikerin und hat Literarisches Schreiben in Biel studiert. Literarische Veröffentlichungen u.a. in Metamorphosen, Das Narr, Honich. Sowie ein MaroHeft zum Thema »Schlaf«. @mlmonradm

Marie-Louise Monrad Møller  
Viel wichtiger ist jetzt die  
Gegenwart

Roman

Gebunden  
Deutsche Erstausgabe  
Ca. 240 Seiten

€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)  
sFr 30,90 (CH)

ISBN 978-3-98568-206-5  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am 17.03.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Berührend, überraschend komisch und mit großer Klarheit wird hier von einer jungen Frau erzählt, für die der Tod plötzlich allgegenwärtig ist. Und von Familiendynamiken, die so tief gehen, dass ein Entkommen unmöglich scheint.«  
Mascha Unterlehberg



Besondere  
Empfehlung  
unserer Ver-  
treter:innen

- Für Leser:innen von Kristine Bilkau oder Annika Büsing
- Themen: Trauerarbeit, dominante Mutter, dänische Minderheit
- Lesereise
- NetGalley™



## Domenico Müllensiefen

Manchmal muss man  
sich entscheiden



»Das hier ist nicht  
das Schlaraffenland.  
Dieses Land ist am Boden,  
und Leute wie ich bauen  
es trotzdem jeden Tag  
wieder auf.«



# Die Fahrt ihres Lebens

Die Lkw-Fahrerin Sandra muss sich entscheiden, ob sie ihre Fracht oder die Zukunft ihrer Tochter rettet. Ein Roadmovie durch unser Land und seine Zweifel. Die Gefühlsreise einer einfachen Frau, die einmal im Leben die richtige Entscheidung treffen muss.

Sandra hat viel verloren, ihren Mann, ihren Vater, das ganze Geld und das Sorgerecht für ihre Tochter Mia. In einem alten Lkw fährt sie Schlachtvieh oder Elektronik durch Europa. Diesmal wird sie von Mia begleitet. Als sie den Ex-Knacki Dirk auf einem Rastplatz trifft und in seinen Lkw steigt, weiß sie nicht, welche Fracht sie übernimmt. Sie weiß nur, dass sie das Geld braucht, um Mia eine Zukunft bieten zu können. Doch genau diese Zukunftsfrage stellt sich ihr viel vehementer, als Sandra erfährt, welche Fracht sie transportiert. Wir schaffen das? Mal sehen, wenn's wirklich drauf ankommt.



**Domenico Müllensiefen** wurde 1987 in Magdeburg geboren. Mit 16 lernte er bei der Deutschen Telekom. Danach Anstellung als Techniker in Leipzig. Ab 2011 Studium und Master am Deutschen Literaturinstitut. Als freiberuflicher Schriftsteller lebt er in Leipzig. Für seinen Debütroman »Aus unseren Feuern« wurde er u.a. mit dem Uwe-Johnson-Förderpreis ausgezeichnet. Zuletzt erschien der Roman »Schnall dich an, es geht los«.

Domenico Müllensiefen  
Manchmal muss man sich entscheiden

Roman

192 Seiten  
Gebunden mit SU  
Deutsche Erstausgabe

€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)  
sFr 30,90 (CH)

ISBN 978-3-98568-204-1  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am 18.02.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Härte, Direktheit und Drastik der Sprache, Aggression, Melancholie und Verlorenheit ebenso wie Ironie, Witz und Feingefühl.«  
Dirk Oschmann



- Fragen Sie Ihre Vertreter:innen nach Ihrem persönlichen Leseexemplar
- LBM 26, Buchpremiere Cammerspiele Leipzig
- »Müllensiefen hat ein Ohr für den Ton der Leute und einen Blick für das Besondere im Alltäglichen und bringt das in rasante Sätze.« Cornelia Geißler, Berliner Zeitung
- NetGalley™



ISBN 978-3-98568-197-6  
»Der Ost-Roman des Jahres«  
Janina Fleischer,  
Leipziger Volkszeitung



ISBN 978-3-98568-081-8  
»Dieses Buch hat mich umgehauen.«  
Christian Baron



»Maya Arads Texte  
gehen ans Herz und regen  
zum Nachdenken an.«

Ayelet Gundar-Goshen



# Mutterschaft zwischen Realität und Fantasie

Idit aus Tel Aviv kämpft sich durch komplexe Adoptionsverfahren, um von der erfolgreichen und unabhängigen Frau zur liebenden Mutter zu werden. Was ist ein erfülltes Leben?



**Maya Arad** wurde 1971 in Israel geboren. Arad promovierte in Linguistik am University College London. Sie lebt seit zwanzig Jahren in Kalifornien, wo sie als Writer in Residence am Taube Center for Jewish Studies der Stanford University tätig ist. Sie ist die erste Preisträgerin des Jane Weitzman Prize for New Israeli Fiction des Jewish Book Council (2019) sowie des Newman Prize (2024). 2025 wurde ihr Roman »The Hebrew Teacher« mit dem National Jewish Book Award für hebräische Belletristik in Übersetzung ausgezeichnet.

**Lucia Engelbrecht** ist freie Übersetzerin aus dem Hebräischen. Sie studierte Politikwissenschaft und Soziologie an der Universität Wien sowie der Hebräischen Universität Jerusalem. 2023 wurde sie mit dem Übersetzer:innenpreis der Stadt Wien ausgezeichnet.

**Maya Arad**  
**Kinderwunsch**  
Roman

Originalausgabe  
העלמה מקצאן  
Xargol Publishing House, 2015  
Altneuland Press, 2025

Aus dem Hebräischen  
von Lucia Engelbrecht

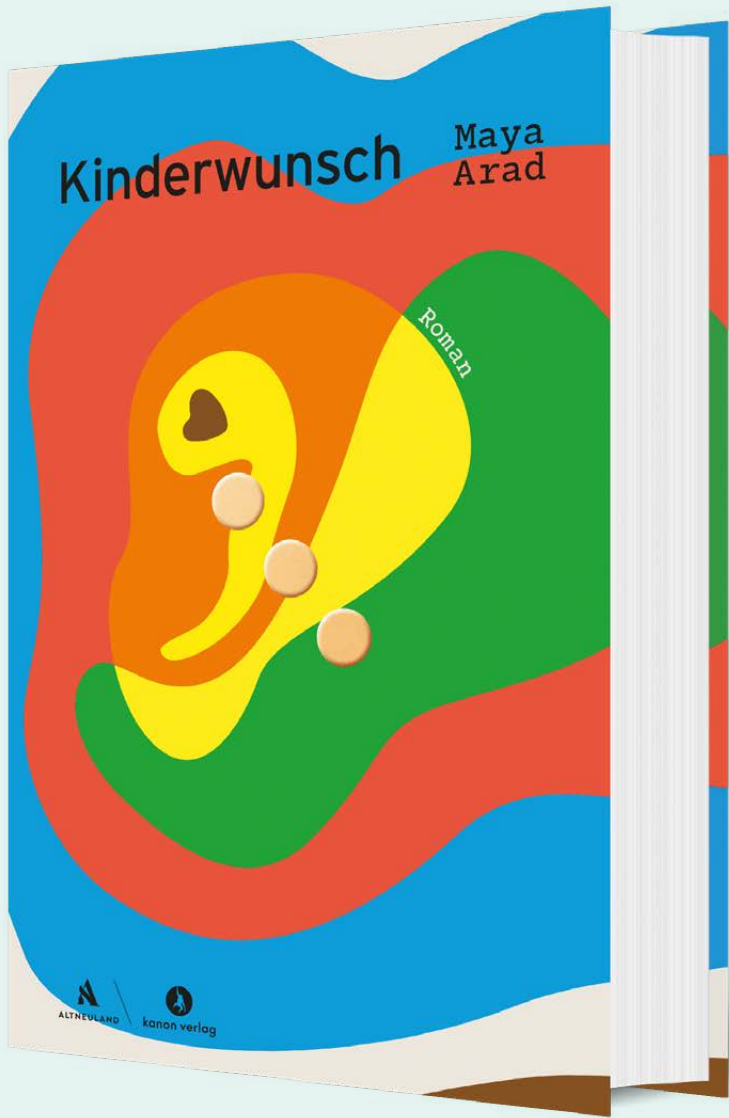
Ca. 500 Seiten  
Gebunden  
Deutsche Erstausgabe

€ 28,00 (D) / € 28,80 (A)  
sFr 38,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-214-0  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am 21.05.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Die beste lebende Autorin,  
die auf Hebräisch schreibt.«  
Haaretz



- Preisgekrönte internationale Autorin
- Themen: Späte Mutterschaft und Adoption
- Lesereise
- NetGalley™



# Endlich Wochenende!

Geschichten zum Lesen im Bett, für das ausgiebige Frühstück und gegen den Sonntagsblues von: Zora del Buono, Sophia Fritz, Joshua Groß, Marlen Haushofer, Elke Heidenreich, Elfriede Jelinek, Mely Kiyak, Daniela Krien, Nina Kunz, Mariana Leky, Teresa Präauer, Zadie Smith, Ocean Vuong, Charlotte Wood, Takis Würger u.v.m.

Freitagabends mit der besten Freundin auf dem Balkon. Den Samstag mit dem Sonnengruß beginnen, mit nach oben gestreckten Armen und einem tiefen Atemzug. Probieren, ein Ei zu pochieren. Einen Kuchen backen und der Nachbarin ein Stück vor die Türe stellen. Die Nachmittagsvorstellung im Programm kino besuchen. Die neue Küche eines Freundes ausgiebig bewundern. Sich endlich bei einer alten Bekanntschaft melden. Ein Spaziergang zu später Stunde – denn morgen ausschlafen! 16 Geschichten zum Wochenende.

**Alba Speroni**

macht wochenends gerne Ausflüge an den See, sortiert ihr Schmuckkästchen oder telefoniert mit ihrer Nonna in Italien, die ihr die Familienrezepte verrät.

**Lange Schlafen.**  
Geschichten zum Wochenende  
Alba Speroni (Hg.)

224 Seiten  
Gebunden

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
sFr 28,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-210-2  
Warengruppe: 1-115  
Erscheint am 22.04.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Das Schönste am Sonntag ist der Samstagabend.«  
Kurt Tucholsky



ISBN 978-3-98568-169-3



Streifenplakat  
Bestellnummer:  
284/89634

- Hoch die Hände, Wochenende!
- Mit namhaften Autor:innen (D, A, CH)
- Plakat, Werbemittelnummer 284/89634
- 52 x Urlaub im Jahr
- NetGalley™



# Christine Koschmieder

## Ein Haus für mich



»Was ich über mein Haus  
erzähle. Was mein Haus  
über mich erzählt.«

Christine Koschmieder



# Kein Haus steht im Nirgendwo

Als Christine Koschmieder aus der Suchtklinik entlassen wird, lässt sie sich auf die nächste Herausforderung ein: ein heruntergekommenes Haus umzubauen. Doch weder ein Haus noch ein Leben renovieren sich einfach so. Es braucht Mut, Handwerk und Überzeugungen.



**Christine Koschmieder**  
kam 1993 zum Studium nach Leipzig und machte zehn Jahre lang Off-Theater, bevor sie die Literaturagentur Partner + Propaganda gründete. Ihr Debüt »Schweinesystem« war 2014 für den Aspekte Literaturpreis nominiert. Ihr autofiktionaler Roman »Dry« wurde im Literarischen Quartett einstimmig gelobt. Zuletzt erschien ihr Roman »Frühjahrskollektion«. Seit 2023 lebt sie in Sachsen-Anhalt.

Christine Koschmieder  
Ein Haus für mich

224 Seiten  
Gebunden  
Deutsche Erstausgabe

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
sFr 28,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-208-9  
Warengruppe 1-971  
Erscheint am 17.03.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Niemand schreibt wie Christine Koschmieder.«  
Heike Geißler



- In der Tradition von Virginia Woolf »A Room of One's Own«
- An ihr Erfolgsbuch »Dry« anschließend
- Für Leser:innen von Doris Dörrie »Wohnen«, Katja Kullmann »Die singuläre Frau« oder Deborah Levy »Ein eigenes Haus«
- Buchpremiere Ocelot, Berlin



ISBN 978-3-98568-137-2  
»Ein überwältigender Roman über Sucht und Sehnsucht und die große Angst vor großer Nähe.«  
Mithu Sanyal



ISBN 978-3-98568-159-4  
»Große Erzählkunst mit viel Zeitkolorit.«  
Brigitte





# Zeit für eine Revision: Let's talk about west, baby.

Nur die Besten schreiben über'n Westen.  
Mit: Katja Lange-Müller, Thomas Brussig,  
Julia Franck, Jakob Hein, Anke Feuchten-  
berger, Domenico Müllensiefen, Steffen Popp,  
Kerstin Hensel, Susanne Schädlich u.v.m.

In seinem Bestseller »Der Osten: eine westdeut-  
sche Erfindung« (2023) thematisiert Dirk Osch-  
mann die fremde, oft degradierende Perspektive  
der Alt- auf die Neu-Bundesbürger. Die Sicht der  
»Ossis« auf die »Wessis« dagegen fiel lange  
durch eine rosa Brille: Levis-Jeans und richtiger  
Kaffee, aber auch die im Osten verbotenen  
Bücher waren attraktiv. Doch was ist der wahre  
Wert des Westens? Zeit für einen umgedrehten,  
geschärften Blick. Renommiertere Autorinnen und  
Autoren betrachten ihn noch einmal genauer,  
den Westen.



**Cornelia Geißler,**  
geboren 1965 in Berlin, studierte  
Journalistik in Leipzig und Moskau,  
arbeitet als Redakteurin bei der  
*Berliner Zeitung*, zuständig u.a. für  
Literatur, Mitglied der SWR-Besten-  
liste seit 1994, Jurorin u.a. beim  
Döblin-Preis, Uwe-Johnson-Preis  
und Preis der Leipziger Buchmesse.

Cornelia Geißler (Hg.)  
**Der Westen.**  
Eine ostdeutsche Empfindung

176 Seiten  
Gebunden  
Deutsche Erstausgabe

€ 24,00 (D) / € 24,70 (A)  
sFr 33,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-185-3  
Warengruppe 1-973  
Erscheint am 18.02.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Unser Westen war wie ein allsehendes Auge,  
dessen Blick wir spürten.«

Jakob Hein



Wir unterstützen  
Sie beim Verkauf  
mit Partie 8/7!

- **Debattenthema**
- »Das Buch ist so vielfältig und vielstimmig wie der Osten selbst, zugleich eine Tiefenbohrung in die deutsch-deutschen Bewusstseinslagen unserer Gegenwart.« Dirk Oschmann
- **Leipziger Buchmesse**





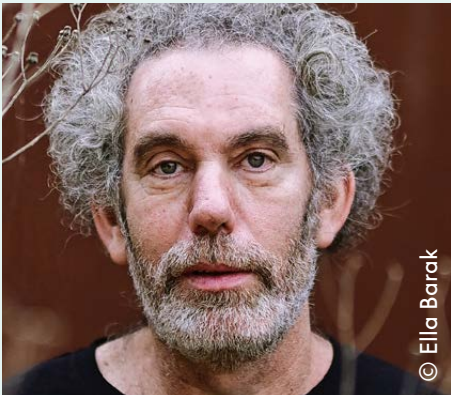
»Gish Amit verfügt über  
eine außergewöhnliche  
Beobachtungsgabe, großes  
Mitgefühl und eine Ehrlichkeit,  
die manchmal brutal ist.«

Haaretz



# Ein Name gegen das Vergessen

Gish Amit stößt in der Zeitung auf den Namen eines in Gaza getöteten Soldaten – eines jungen Israelis philippinischer Herkunft: sein ehemaliger Schüler Cedrick. Die Rekonstruktion eines kurzen Lebens – und eine alternative israelische Geschichte.



© Ella Barak

Der 24-jährige Cedrick Garin, ehemals Schüler von Gish Amit an einer Schule für Kinder von Arbeitsmigranten, stirbt 2024 im Gaza-Krieg – als Soldat und Nationalheld. Dabei lebte er in Israel als Bürger zweiter Klasse. Seine philippinische Mutter arbeitet als Pflegekraft, aber ohne Papiere. Sein Vater wird früh abgeschoben. Cedrick Garin war Zeit seines Lebens staatenlos. Der Philosophielehrer und Schriftsteller Gish Amit rekonstruiert das Leben und den Tod von Cedrick, aber erinnert an alle übersehenen und marginalisierten Gemeinschaften in Israel – und anderswo – und deren Wert für die Gesellschaft.

### Gish Amit

ist Lehrer, Dozent und Schriftsteller. Er promovierte in Hebräischer Literatur an der Ben-Gurion-Universität, war Postdoktorand am Institute for Advanced Study in Berlin und Fellow an der Mandel School for Educational Leadership. In den letzten zwei Jahrzehnten unterrichtete er Literatur und Philosophie und arbeitete im Bildungsbereich. Derzeit ist er Direktor einer Schule in Jaffa für jüdische, arabische und geflüchtete Schüler:innen.

### Markus Lemke

lebt als freier Übersetzer und Dolmetscher aus dem Hebräischen und Arabischen in Hamburg. Er überträgt u.a. Werke von Alaa al-Aswani, Nir Baram und Lizzie Doron. 2021 wurde er mit dem Deutsch-Hebräischen Übersetzerpreis ausgezeichnet und 2024 mit dem Hamburger Literaturpreis für Übersetzung.

Gish Amit  
Cedrick  
Der Preis der Zugehörigkeit

Ca. 200 Seiten  
Gebunden  
Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe  
דריק  
Altneuland Press, 2025

€ 24,00 (D) / € 24,70 (A)  
sFr 33,50 (CH)

Aus dem Hebräischen  
von Markus Lemke

ISBN 978-3-98568-212-6  
Warengruppe: 1-973  
Erscheint am 17.03.26  
Auch als E-Book erhältlich

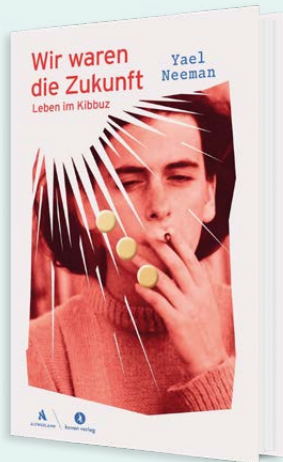


»Ein poetisches und eindringliches Werk, das aus neuer, unersetzbarer Perspektive einfängt, was die israelische Gesellschaft in den vergangenen zwei Jahren durchlebt hat.«

Dror Mishani



kanon



ISBN: 978-3-98568-190-7  
»Eine ergreifende Erinnerung an den verlorenen israelischen Idealismus.«  
Financial Times

- Unter den 45 besten Bücher des Jahres 2025 (Haaretz)
- Der große Erfolg aus Israel
- Lesereise
- NetGalley™



# »Der irische Weltmeister der Spannung.« Cosmopolitan

Ein Ex-Cop jagt den Mörder seiner Familie.  
Ein Serienkiller mit einer Schwäche für Kunst. Wie viele Gesichter hat das Böse?  
Ein Charly-Parker-Thriller, Band 1.



Der New Yorker Detektiv Charles »Bird« Parker hat die falsche Nacht gewählt, um sich in seiner Lieblingsbar zu betrinken. Zu Hause hat ein Eindringling seine Frau und seine kleine Tochter umgebracht und die Leichen einer Pietà ähnlich arrangiert. Noch in derselben Nacht quittiert Parker den Dienst. Er hat nur noch ein Ziel: den Mörder zu finden, der sein Leben zerstört hat. Seine Spur führt bis in die Sümpfe Louisianas, wo Visionen, Seherinnen und ein Serienkiller lauern, der aus leblosen Körpern makabre Kunstwerke formt. – »Schwarz, schwärzer, Connolly.«  
TV Movie

#### John Connolly

ist in Dublin geboren und aufgewachsen. Er studierte Englisch am Trinity College und wurde dann Journalist. Seine Kriminalromane um den Privatermittler Charles Parker sind internationale Bestseller.

#### Jochen Schwarzer,

geboren 1967 in Nienburg/Weser, hat unter anderem Werke von Stephen King, Natasha Pulley, Patrick Rothfuss und Hunter S. Thompson ins Deutsche übersetzt.

John Connolly  
Das schwarze Herz

Thriller

Originalausgabe  
Every Dead Thing  
Simon & Schuster, 1999

Aus dem Englischen  
von Jochen Schwarzer

Ca. 500 Seiten  
Broschur

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
sFr 28,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-218-8  
Warengruppe 2-121  
Erscheint am 22.04.26  
Auch als E-Book erhältlich



»Lesen Sie – und fürchten Sie sich!«  
The Times



Band 1

- Serienauftakt
- Bestseller-Autor
- »Dämonisch und mit einem literarischen Ton – ein Klasse-Thriller.« Petra
- NetGalley™



# Wem gehört Deine Erinnerung?

Mit einem Chip traumatische Erlebnisse überschreiben. Was als medizinischer Durchbruch gefeiert wird, entwickelt sich zum Albtraum: Hat der Bruder der Journalistin Silvie zwei Menschen getötet? Wie manipulierbar ist Erinnerung?



**Anne Freytag** hat International Management studiert und als Grafikdesignerin gearbeitet, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Für ihre Romane wurde sie mehrfach ausgezeichnet – u. a. mit dem Bayerischen Kunstförderpreis. Die Autorin lebt mit ihrem Mann in München.

Anne Freytag  
Mind Gap

Roman

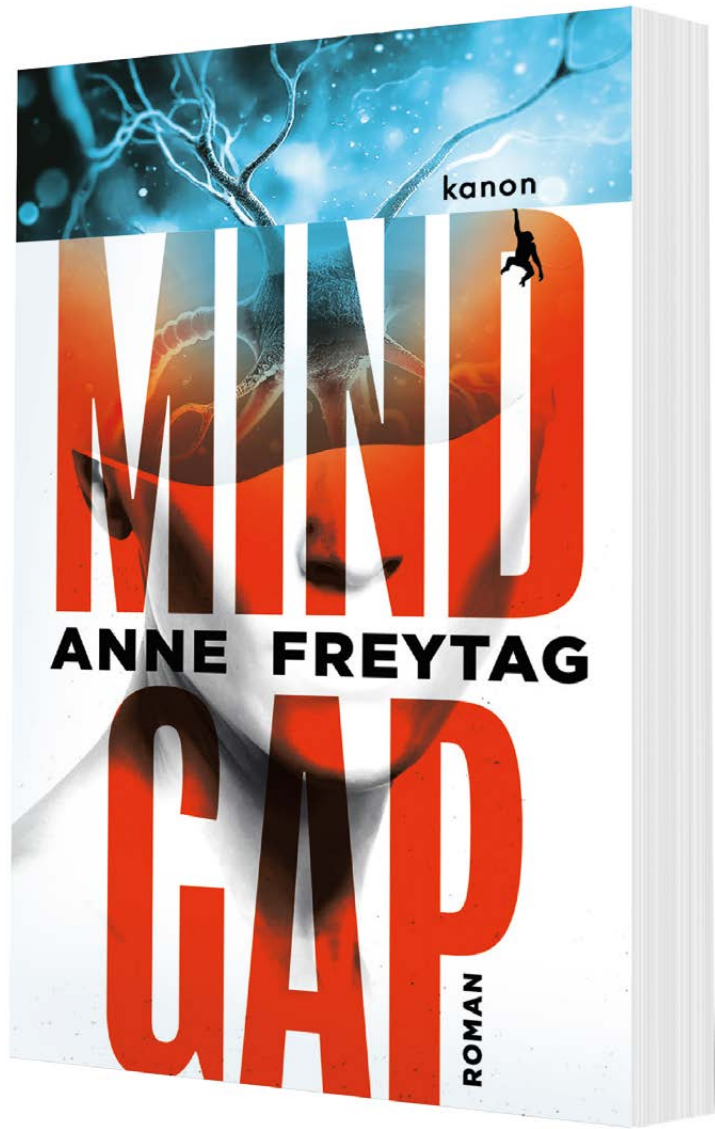
Ca. 384 Seiten  
Broschur

€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)  
sFr 26,90 (CH)

ISBN 978-3-98568-216-4  
Warengruppe 2-120  
Erscheint am 21.05.26  
Auch als E-Book und  
Audiobuch erhältlich



»Anne Freytag erzählt temporeich mit trickreicher Spannung.«  
Süddeutsche Zeitung



Hochspannung  
von  
Bestsellerautorin  
Anne Freytag

Auch als Hörbuch  
bei USM Audio

- Gewinnerin des RSM Ebner Stolz Wirtschaftskrimipreis 2024
- Aktuelle Thematik: Künstliche Intelligenz
- »Anne Freytag etabliert sich als junge Stimme schlauer Gesellschaftskritik.« Emotion
- NetGalley



#diemitdemaffen  
#teamkanon  
#altneuland-press

Kanon Verlag Berlin GmbH  
Belziger Straße 35  
10823 Berlin  
Tel. +49 30 400 459 90  
info@kanon-verlag.de  
Verkehrsnummer: 14958

Facebook/Instagram: @kanonverlag

Ihre Ansprechpartner:innen  
im Verlag

Vertrieb / Verkauf  
Frauke Prayon (D)  
c/o Liberté Buchservice  
Tel. +49 69 92 07 87 12  
prayon@libertebuchservice.de

Gilberte Graf (CH)  
c/o Kampa Verlag  
Tel. +41 44 545 57 61  
Mobil: +41 78 244 21 44  
graf@kampaverlag.ch

Elisabeth Freiinger (A)  
c/o Jung und Jung  
Tel. +43 662 88 50 48  
freiinger@jungundjung.at

Vertriebskoordination/Veranstaltungen  
Laura Lo Conte  
Tel. +49 30 400 459 90  
loconte@kanon-verlag.de

Presse und Kommunikation  
Literaturtest  
Tel. +49 30 531 40 70 20  
Fax +49 30 531 40 70 99  
kanon@literaturtest.de

Ihre Verlagsvertreter:innen

Baden-Württemberg, Rheinland-Pfalz  
(PLZ 55, 66 – 76), Saarland, Luxemburg  
Christian Bartl  
c/o Liberté Buchservice  
Tel. +49 163 750 67 78  
Fax +49 69 9207 87 20  
bartl@libertebuchservice.de

Nordrhein-Westfalen, Hessen,  
Rheinland-Pfalz (PLZ 51 – 54, 56 – 65)  
(ab 01.01.2026)  
Matthias von Baum  
c/o Liberté Buchservice  
Tel. +49 221 12 08 17 7  
Mobil: +49 152 283 319 58  
vonbaum@libertebuchservice.de

Bayern  
Mario Max  
Heiglstr. 1  
D-82515 Wolfratshausen  
Tel. +49 173 760 83 88  
mario.max@gmx.net

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen  
Buchbüro SaSaThü  
Thomas Kilian  
Vor dem Riedtor 11  
D-99310 Arnstadt  
Tel./Fax: +49 3628 549 33 10  
thomas.c.kilian@web.de

Schleswig-Holstein, Niedersachsen,  
Bremen, Hamburg  
Bodo Föhr  
Lattenkamp 90  
D-22299 Hamburg  
Tel. +49 40 51 49 36 67  
Fax +49 40 51 49 36 66  
bodo.foehr@web.de

Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern  
Martina Wagner  
c/o Berliner Verlagsvertretungen  
Liselotte-Herrmann-Str. 2  
D-10407 Berlin  
Tel. +49 30 421 22 45  
Fax +49 30 421 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schweiz  
(ab 01.01.2026)  
Gilberte Graf  
c/o Kampa Verlag  
Tel. +41 44 545 57 61  
Mobil: +41 78 244 21 44  
graf@kampaverlag.ch

Österreich (Gebiet Ost)  
Birgit Raab  
c/o Mohr Morawa Buchvertrieb  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 664 846 28 98  
birgit.raab@mohrmorawa.at

Österreich (Gebiet West, Südtirol)  
Karin Pangl  
c/o Mohr Morawa Buchvertrieb  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 664 811 98 20  
karin.pangl@mohrmorawa.at

Ihre Auslieferungen

Deutschland  
Verlegerdienst München GmbH  
Gutenbergstr. 1  
D-82205 Gilching  
Tel. +49 8105 38 83 34  
Fax +49 8105 38 82 10  
liberte@verlegerdienst.de

Schweiz  
Buchzentrum AG  
Industriestr. Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Tel. +41 62 209 26 26  
Fax +41 62 209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch

Österreich  
Mohr Morawa  
Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 1 680 14-0  
Fax +43 1 689 68 00  
momo@mohrmorawa.at

**Kostensparende Bündelungseffekte  
der VVA-Gruppe  
(Verlegerdienst München und VVA-Arvato)**

- Gebündelte Sammelzahlung: Alle Rechnungen der VVA-Gruppe können mit einer Zahlung beglichen werden.
- Gebündelte Lieferung: Alle Bestellungen beim Verlegerdienst München werden zu einer Sendung zusammengefasst. Neben den LIBERTÉ Verlagen sind das z. B. Beltz, Bruckmann, Callwey, Campus, Dorling Kindersley, Frederking & Thaler, Hanser, Hueber, Kein & Aber, Klett-Cotta, Mare.

**LIBERTÉ Vertrieb**

Die unabhängige Vertriebskooperation von Kampa, Schöffling & Co., Jung und Jung, Atlantis Kinderbuch, Atlantis Literatur, Oktopus, AKI, Dörlemann, Kanon, Thiele, Paper Moon, AT Verlag

- Gemeinsame Verlagsauslieferungen
- Gemeinsame Vertreter:innen
- Gemeinsame Auslieferungstermine
- Gemeinsame Rechnung
- Gemeinsamer Vorschauversand
- Gemeinsame Messeauftritte

