

Deutscher  
Verlagspreis 25

kanon

Herbst  
2026

Kanon  
Verlag

Kanon Verlag

# Selim Özdoğan

## Ihr kriegt uns hier nicht raus



© Ludolf Dahmen

»Selim Özdoğan trägt die Vergangenheit in die Gegenwart, füllt die Straßen, die Fassaden, die Räume mit neuen Bedeutungen. Jede einzelne Geschichte in diesem Roman übt ihren eigenen Widerstand, ohne zu deklamieren, still, verletzt, ganz aus der Tiefe. Es sind Geschichten, die hier längst Wurzeln geschlagen haben, es sind unsere Geschichten.«

Dinçer Güçyeter

»Ich will so schreiben können wie Selim Özdoğan.  
This is where the magic happens«

Mithu Sanyal

»Abwechslung ist das Salz des Lebens.  
Abwechslung und das Geräusch von  
Papiergeld.« – Ein Heimatroman ganz  
eigener Art, bildmächtig, warmherzig,  
meisterhaft.



Köln, Anfang der 80er-Jahre. Baran wächst in einer Welt der Gegensätze auf. Sein Vater Merter arbeitet auf dem Bau, doch den Blaumann tauscht er freitagabends gegen die dunkelgrüne Schlaghose. Seine Großmutter Berfin spricht nur Kurdisch, aber versteht sich mit allen. Seine Mutter Damla denkt an die Berge, als sie zum ersten Mal das Meer sieht. Als Familie Konak ausgerechnet in ein besetztes Haus zieht, prallt ihre Welt auf alternative Lebensentwürfe. Zwischen Plenum, Demos und Häuserkampf entsteht eine Gemeinschaft, die es eigentlich nicht geben dürfte. Wie lange das gutgeht? Bis es ums Geld geht, denn spätestens dann hört jeder auf, ein Held zu sein.

Selim Özdoğan, geboren 1971, hat seit seinem Debütroman »Es ist so einsam im Sattel, seit das Pferd tot ist« (1995) zahlreiche Romane, Erzählungen und Hörbücher veröffentlicht. Er wurde unter anderem mit dem Stipendium des Deutschen Literaturfonds, dem Hohenemser Literaturpreis und dem Förderpreis zum Adelbert-von-Chamisso-Preis ausgezeichnet und 2016 zum Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb eingeladen.

Selim Özdoğan  
Ihr kriegt uns hier nicht raus  
Roman

Ca. 300 Seiten  
Gebunden mit SU  
Deutsche Erstausgabe

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)  
sFr 34,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-220-1  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am 20.08.26  
Auch als E-Book erhältlich



9 783985 682201

»Mit tausend Bildern schafft es Selim Özdoğan, das Gefühl einer ganzen Generation einzufangen; einer vielsprachigen Kindheit in den 80ern in Köln. Oder irgendwo in Deutschland.«

Deniz Utlu



1. Auflage in  
Sonderausstattung  
Farbiger Buchbezug



Begleitheft  
Bestellnummer:  
284/89636

- Eingereicht für den Deutschen Buchpreis
- Köln in den 80ern
- Von Arbeit und Faulheit: »Gastarbeiter« treffen auf deutsche Aussteiger
- Buchpremiere im Kulturbunker Köln-Mülheim
- Spotify-Playlist zum Roman: 
-  NetGalley

# Der große Abschluss der Tue-Trilogie

Das Beste kommt zum Schluss? In Kopenhagen hofft Tue, jemandem zu begegnen. Er weiß nicht, wer das sein könnte, aber der Gedanke, dass es passieren könnte, ist schön. Hauptsache, ein reines Herz und große Träume. Das grandiose Finale der Bestseller-Trilogie aus Dänemark.

Tue ist siebzehn Jahre alt und allein in Kopenhagen. Sein Vermieter hat ihn rausgeworfen, doch eine Rückkehr zu seinen Eltern auf den Hof kommt nicht in Frage. Das Einzige, was er noch besitzt, sind sein Laptop, eine Zimmerpalme und eine Sporttasche mit Kleidung. Tagsüber verkauft Tue auf der Straße Zeitungsabonnements, er weiß, an welcher Station die Fahrkartenkontrolleure einsteigen, nachts schläft er auf dem Sofa in der Redaktion. Bei einer Lesung in einer Buchhandlung lernt er am kostenfreien Büfett Laurits kennen, und es scheint, als sei diesmal das Glück auf Tues Seite ...

Thomas Korsgaard erzählt zärtlich und humorvoll über den Versuch, in der Wurzellosigkeit Wurzeln zu schlagen und in der Heimatlosigkeit eine Heimat zu finden.

**Thomas Korsgaard**  
**Paradies**

Roman  
Die Tue-Trilogie, Band 3

Ca. 280 Seiten  
Gebunden  
Deutsche Erstausgabe

Originalausgabe  
Man skulle nok have været der  
Lindhardt og Ringhof, 2021

Aus dem Dänischen von Justus  
Carl und Kerstin Schöps

€ 24,00 (D) / € 24,70 (A)  
sFr 33,00 (CH)

ISBN 978-3-98568-143-3  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am 08.10.26  
Auch als E-Book erhältlich



9 783985 681433



**Thomas Korsgaard,**

geb. 1995, schrieb seinen Debütroman »Hof« mit gerade mal 21 Jahren. Band 2 und 3 der Trilogie folgten wenige Jahre später. Seine Romane haben sich in Dänemark mehr als 300.000 Mal verkauft. Für seinen letzten Roman wurde Thomas Korsgaard mit dem Literaturpreis Goldener Lorbeer ausgezeichnet und ist damit der jüngste Preisträger aller Zeiten. Bei Kanon erschienen auch Band 1 »Hof« und Band 2 »Stadt«.

**Kerstin Schöps**

arbeitet seit zwanzig Jahren als Übersetzerin und Lektorin aus den skandinavischen Sprachen. Zu den von ihr übersetzten Autor:innen zählen Arne Dahl, Johan Theorin, Jesper Juul und Stina Jackson.

**Justus Carl,**

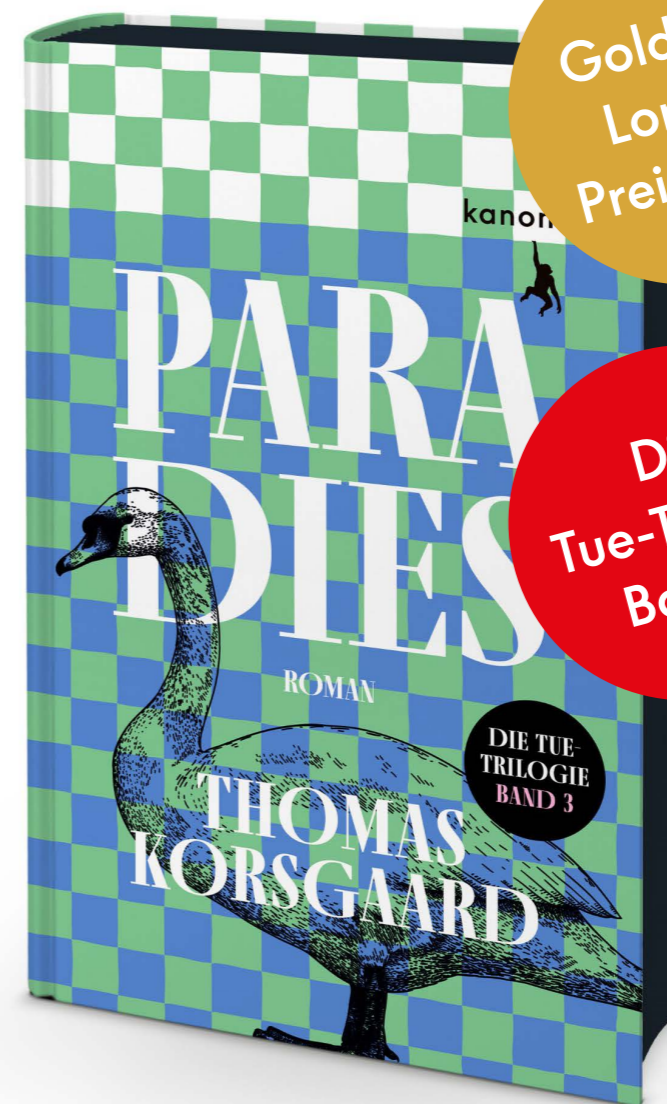
geboren 1991, Studium der Politikwissenschaften, Romanistik und Skandinavistik in Frankfurt am Main. Seit 2017 freiberuflicher Übersetzer. Stipendiat der Berliner Übersetzerwerkstatt 2020 im LCB Berlin.

»Ein überzeugendes und bewegendes Ende der großartigen Tue-Trilogie.«

Litteratursiden

»Korsgaard schreibt mit einer Zärtlichkeit, die ins Schwarze trifft.«

Ekstra Bladet

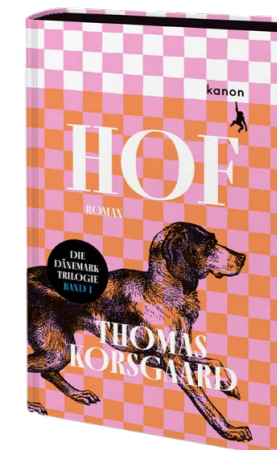


Goldener  
Lorbeer  
Preisträger

Die  
Tue-Trilogie  
Band 3

DIE TUE-  
TRIOLOGIE  
BAND 3

- »Was für ein großes Leseglück ist dieser Erzähler!« Daniela Dröscher
- Fragen Sie Ihre:n Vertreter:in nach Ihrem persönlichen Leseexemplar
- Queere Coming Out Story
- Themen: Bildungsaufstieg, Stadt-Land-Schere
- Dänische Literaturkoryphäe
- NetGalley



9 783985 681280

ISBN 978-3-98568-128-0

»In Dänemark zu  
Recht gefeiert.«  
SWR



9 783985 681419

ISBN 978-3-98568-141-9

»Tue wächst einem  
ans Herz.«  
WDR5

# Spinnen/Wolkenstein Himmelssturz



»Diese Balance zwischen Humor und Ernst, zwischen Vergangenheit und Zukunft, zwischen Gesellschaftskritik und Spannungs-Plot ist ein Drahtseilakt im besten Sinn. Ein hochintelligentes Lesevergnügen.«

Juli Zeh über *Erdrutsch*

# Wo kein Gott mehr wohnt, wächst Wasabi.

In Münster wird ein neuer Bischof gewählt. Er ist zu jung, zu dunkelhäutig, zu progressiv. Nicht nur er rüttelt an den Grundfesten der katholischen Kirche: Ein Unternehmer wandelt Gotteshäuser in Gewächshäuser um. Weibliche Amtsträger und Biogemüse statt Hostien – es ist die schwerste Krise der katholischen Kirche seit der Reformation.

Ludger Terstegge hat es befürchtet: Der Vatikan hat ihn zum Bischofskandidaten des Bistums Münster gemacht. Seine ersten Auftritte als Bischof sind furios, er rüttelt an den Grundfesten der katholischen Kirche und scharft begeisterte Follower um sich. Dabei weiß niemand, was ihn wirklich umtreibt. Indes hat in Düsseldorf der Unternehmer Zehnpfennig eine leer stehende Kirche in eine vertikale Gemüsefarm verwandelt. Wo kein Gott mehr wohnt, wächst Wasabi. Er würde gerne maßvoll expandieren, aber ein millionenschwerer Discounter will das Projekt kopieren und wesentlich größer denken: Er möchte 10.000 demnächst nicht mehr benötigte Kirchen kaufen.

Woran glauben die Menschen im 21. Jahrhundert noch, wenn nicht an Gott? Der neue Gesellschaftsroman des Autorenduos Spinnen/Wolkenstein erzählt es auf ebenso rasante wie kluge Weise.

Spinnen / Wolkenstein  
Himmelssturz

Roman  
Ca. 336 Seiten  
Gebunden mit SU  
Deutsche Erstausgabe

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)  
sFr 33,00 (CH)

ISBN 978-3-98568-163-1  
Warengruppe: 1-112  
Erscheint am 21.01.27  
Auch als E-Book erhältlich

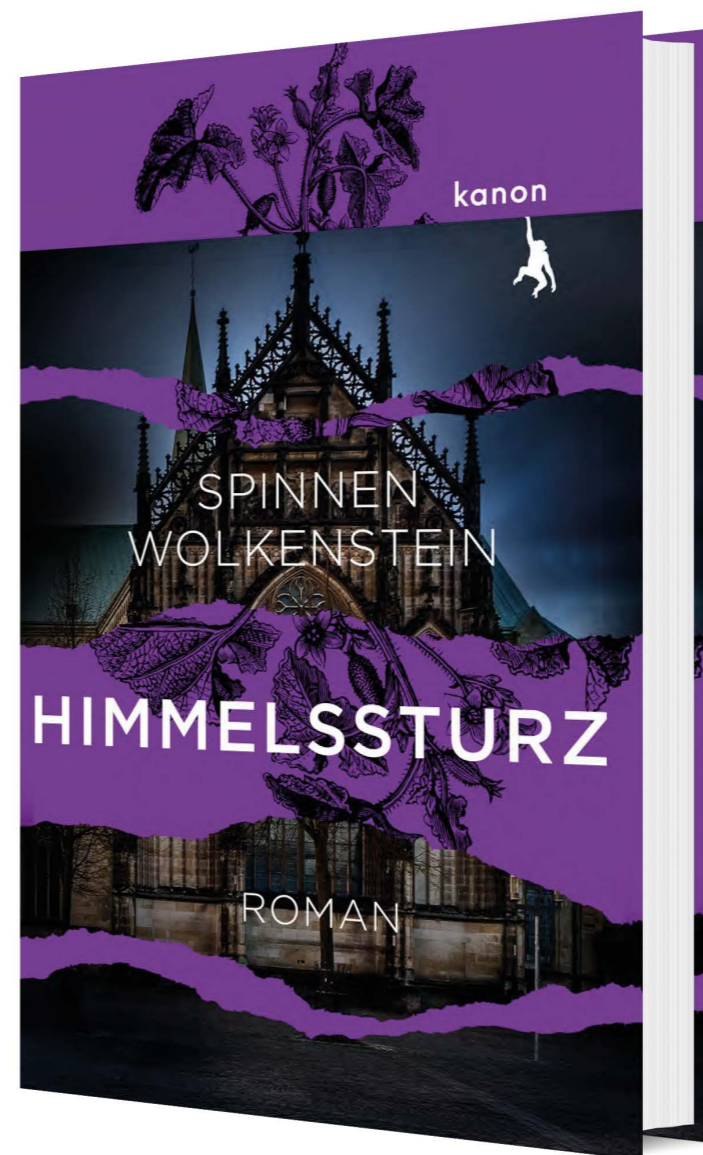


**Burkhard Spinnen,**  
geboren 1956, lebt in Münster. Er schreibt Erzählungen, Romane, Kinderbücher, Essays, Glossen und Rezensionen. Für seine Werke wurde er vielfach ausgezeichnet. Mit seinem Schulfreund Charles Wolkenstein schrieb er bereits »Erdrutsch« (2025).



**Charles Wolkenstein,**  
geboren 1956, lebt in Düsseldorf und in Bellano am Comer See. Charles Wolkenstein ist der Künstlernaam eines Unternehmers, Autors und Zeichners, siehe [www.charles-wolkenstein.de](http://www.charles-wolkenstein.de). Mit seinem Schulfreund Burkhard Spinnen schrieb er bereits »Erdrutsch« (2025).

»Seit Wochen befürchtet er, auf die Vorschlagsliste geraten zu sein, die das Bistum nach Rom geschickt hat. Eigentlich ist er viel zu jung für dieses Amt.«



1. Auflage in  
Sonderausstattung  
Farbiger Buchbezug



ISBN 978-3-98568-161-7

»Ein Szenario, das gar nicht aktueller sein könnte.«  
Marc Reichwein,  
Welt am Sonntag

- Buchpremiere in Münster
- Fragen Sie Ihre Vertreter:in nach Ihrem persönlichen Leseexemplar
- NetGalley

Becker / Soergel

# Die Prag-Krimireihe zum Gastlandauftritt

## Prag 1910. Kischs erster Fall



**Martin Becker**

wurde 1982 geboren. Er schreibt Romane sowie Reportagen für den öffentlich-rechtlichen Rundfunk. Er hat in Prag gelebt und die »Gebrauchsanweisung für Prag und Tschechien« geschrieben. Martin Becker lebt mit seiner Familie in Halle (Saale). Gemeinsam mit Tabea Soergel wurde er 2016 mit dem Deutsch-tschechischen Journalistenpreis ausgezeichnet.

**Rätelhafte Todesfälle erschüttern Prag. Der rasende Reporter Egon Erwin Kisch ermittelt. In zwielichtigen Spelunken und glanzvollen Salons. Wie kein Zweiter kennt er die goldene Stadt. Laut seinem Freund Kafka hat Prag Krallen. Und dann greifen diese nach ihm.**

Martin Becker/Tabea Soergel  
Die Schatten von Prag  
Kischs erster Fall

Bereits erschienen  
ISBN 978-3-98568-198-3  
Warengruppe: 2-122  
Auch als Hörbuch erhältlich

Kriminalroman  
312 Seiten  
Broschur

€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)  
sFr 33,00 (CH)



9 783985 681983

## Prag 1913. Kisch ermittelt



**Tabea Soergel,**

geboren 1983, ist Absolventin des Deutschen Literaturinstituts in Leipzig. Sie schreibt Rezensionen und Radio-Features, auch immer wieder zu tschechischen Themen. Sie lebt umgeben von viel zu vielen Büchern in Köln. Gemeinsam mit Martin Becker wurde sie 2016 mit dem Deutsch-tschechischen Journalistenpreis ausgezeichnet.

**Der berühmteste Spionagefall der K.-u.-k.-Monarchie dient als Ausgangspunkt für diesen packenden Krimi am Vorabend des Ersten Weltkriegs.**

Martin Becker/Tabea Soergel  
Die Feuer von Prag  
Kischs zweiter Fall

Erscheint am 17.09.26  
ISBN 978-3-98568-229-4  
Warengruppe: 2-122

Kriminalroman  
312 Seiten  
Broschur  
Deutsche Erstausgabe

€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)  
sFr 33,00 (CH)



9 783985 682294



»Martin Becker und Tabea Soergel lieben das alte Prag und bringen es zum Leuchten! Eine magische Zeitreise durch die engen Gassen der goldenen Stadt – und zu einem genialen Ermittler und Reporter, noch dazu mit Humor. Das ist Babylon Praha!«

Jaroslav Rudiš

Spannung

13

# Die Reichen, die Rechten, die Radikalen? Wer hat wirklich die Macht im Land?

Deutschland in naher Zukunft: Der Rechtsruck ist unaufhaltsam, das Geld ungerecht verteilt und die Demokratie erschüttert. Temporeich und packend erzählt Anne Freytag von gesellschaftspolitisch höchst brisanten Themen.



Es ist Heiligabend. Bewaffnete und vermummte Gestalten dringen in die Häuser der einflussreichsten Menschen Deutschlands ein – und ihre Geiselnahmen werden live übertragen, auf allen Kanälen. Das ist die Reality Show. Der Showmaster erklärt die Spielregeln: »Zwar wählen die Menschen ihre Regierung, die Macht liegt jedoch längst nicht mehr beim Volk. Heute präsentieren wir Ihnen diejenigen, die wirklich entscheiden, wer zum Gewinner und wer zum Verlierer des Systems wird. Und glauben Sie mir, jeder von ihnen hat mindestens eine Leiche im Keller.« Das Publikum hat die Wahl: Wer kommt weiter? Welche Köpfe werden rollen? Während das Land wie gebannt vor den Bildschirmen sitzt, wird eine Frage immer lauter: Wer sind die Drahtzieher hinter der Reality Show?

**Anne Freytag** hat International Management studiert und als Grafikdesignerin gearbeitet, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Für ihre Romane wurde sie mehrfach ausgezeichnet – u. a. mit dem Bayerischen Kunstförderpreis. Die Autorin lebt mit ihrem Mann in München. Im Frühjahr erschien im Kampa Verlag ihr neuer Roman »Laute Nächte«, der wie zuvor »Lügen, die wir uns erzählen« und »Blaues Wunder« zum Bestseller avancierte.

Anne Freytag  
Reality Show

Roman

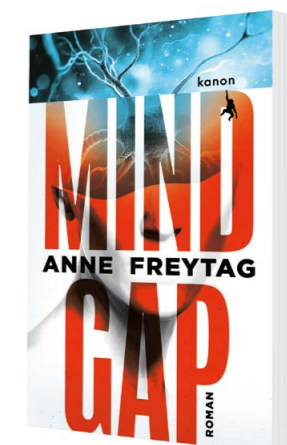
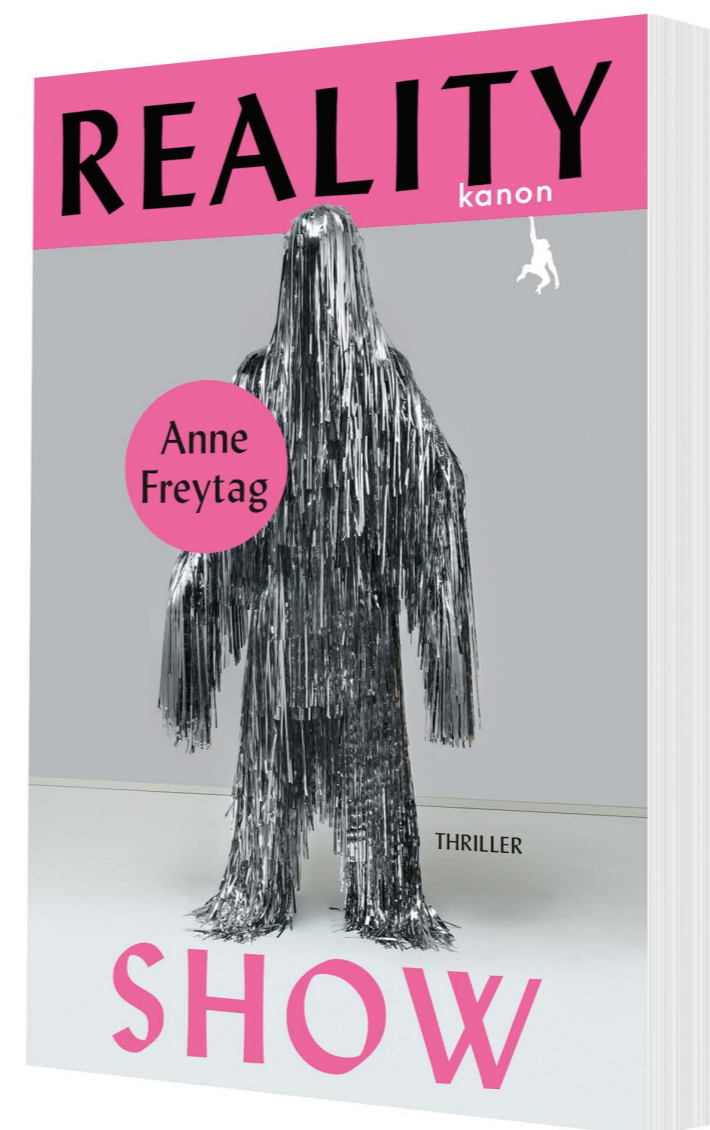
Ca. 464 Seiten  
Broschur

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
sFr 28,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-226-3  
Warengruppe 2-120  
Erscheint am 17.09.26  
Auch als E-Book und  
Audiobuch erhältlich



»Anne Freytag ist ein Thriller gelungen, der unter die Haut geht.«  
Kurier



ISBN 978-3-98568-216-4



- Endlich wieder lieferbar und dabei aktueller denn je
- Ein hoch spannender Roman, der mehr ist als nur ein Thriller: ein Abbild unserer unsicheren Zeit und toxischen Gesellschaftsstrukturen
- »Anne Freytag etabliert sich als junge Stimme schlauer Gesellschaftskritik.« Emotion
- NetGalley

# Anne Akrich

## Sex mit Männern



© Celine Nieszawer

»Anne Akrich ist eine feministische Strömung für sich.«

Virginie Despentes

Die »Grauzone« der Einwilligung, sexuelle Nötigung, Vergewaltigung

Männliche Dominanz, die Ungleichheit der Lust und des Orgasmus

Selbstbefriedigung, Entjungferung, schlechte Liebhaber

Die Leugnung der weiblichen Begierde, ihre Instrumentalisierung

Die Revolution der Mutterschaft

Die männliche Sichtweise auf den weiblichen Körper

Der komplizierte Dialog zwischen den Geschlechtern

# Was heißt es, Ja zu sagen – oder eben Nein?

»Die Toleranzschwelle der Frauen gegenüber dem Blödsinn der Männer sinkt derzeit drastisch.«

»Ein äußerst persönlicher Text, der sich zu einem feministischen Manifest entwickelt.« Elle

In ihrem Buch, das durch schonungslose Offenheit beeindruckt, fragt sich Anne Akrich: Warum ist ihr Sex- und Liebesleben, wie das vieler anderer Frauen, zu einem Schlachtfeld geworden? Mit beißendem Humor bricht sie die Tabus einer misshandelten Intimität und zeigt die Paradoxien einer Zeit auf, in der die Gleichstellung der Geschlechter nur ein frommer Wunsch zu sein scheint. Weibliches Verlangen, Mutterschaft, Vergewaltigungen, die angebliche »Grauzone« der Einwilligung und der unmögliche Dialog zwischen den Geschlechtern stehen im Mittelpunkt dieser engagierten Abhandlung voller subtilen Humor. Anne Akrich hat den Mut, das auszusprechen, was viele nicht zu sagen wagen.



#### Anne Akrich,

geboren 1986, wuchs mit ihren beiden Schwestern in Paris und auf Tahiti auf. Sie arbeitete unter anderem als Drehbuchautorin in New York, als Journalistin und Ghostwriterin und lebt heute als Schriftstellerin in Paris. Zuletzt erschien ihr fünfter Roman »Kylian und das Buch meines Lebens« der auf Deutsch im Schöffling Verlag erschienen ist, eine literarische Komödie mit dem besten Fußballer der Welt, aber auch ein Buch voller Selbstironie über die Angst einer Frau vor dem Scheitern, über Mutterschaft und Depressionen.

#### Lena Riebl,

geboren 1994, studierte in Düsseldorf, Leipzig und Athens, Ohio, Amerikanistik und Literaturübersetzen. Heute lebt sie als Übersetzerin in Frankfurt am Main.

Anne Akrich  
Sex mit Männern  
Eine Kampfansage

Originalausgabe  
Le Sexe des Femmes  
Fragments d'un discours  
belliqueux  
Gallimard, 2022

Aus dem Französischen  
von Lena Riebl

Ca. 216 Seiten  
Gebunden  
Deutsche Erstausgabe

€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)  
sFr 30,90 (CH)

ISBN 978-3-98568-224-9  
Warengruppe: 1-973  
Erscheint am 17.09.26  
Auch als E-Book erhältlich



9 783985 682249

»Scharfzüngig, urkomisch und auch sehr ernst.«  
Virginie Desportes



- »Dieser pointierte Essay wirft einen neuen Blick auf die Männer, ohne Hass, aber auch ohne Nachsicht.« Le Point, Paris
- Ein Buch, das zum Diskutieren zwischen Freundinnen anregt – aber auch zwischen Frauen und Männern
- Buchpremiere und Presseevent in Berlin zum Erscheinen
- NetGalley

Manfred Krug

*Das Letzte, in was ich treten will, ist in Erscheinung*  
Tagebücher 2002 – 2004



10. Todestag am  
21.10.2026

© Elke Petra Thonke

Lieber Hape Kerkeling,  
danke für die Einladung in Ihre  
Show. Können Sie sich vorstellen,  
wie viele Tränen meine Familie und  
ich schon über Sie gelacht haben?  
Wie lieb wir Sie haben? Und jetzt  
kommt die dumme Sache: Ich mache  
nichts mehr mit mir, werte mich nicht  
weiter aus. Kann mich nicht mehr im  
Fernsehen über mich reden hören.

Seien Sie bitte nicht böse.

Ganz liebe Grüße

Manfred Krug, 16.01.2003

# Regenjahre – die menschliche Komödie, wie nur er sie sah

Zum 10. Todestag des großen Manfred Krug: ein letzter Tagebuchband, drei schicksalhafte Jahre umfassend. Der würdevolle Abschied eines unvergessenen Autors, Schauspielers, Sängers – und hellstichtigen Chronisten unserer fragilen Zeit.

Gegenüber von Manfred und Ottilies Krugs Wohnung wächst ein Hochhaus empor – ein lärmendes, dunkles Omen. Die Jahre 2002 bis 2004 offenbaren in Manfred Krugs Augen so viel Falsches und Niederes, die ganze Welt scheint daran zu siechen: Cem Özdemir und Gregor Gysi treten zurück, weil sie unrechtmäßig Bonusmeilen verfliegen haben, und den ganzen Tag fällt Regen. In Sachsen kommt es zu verheerenden Überschwemmungen. Krug versucht sich dennoch zu konzentrieren. Nachts schreibt er an seinen Memoiren »Mein schönes Leben«. Zusammen mit der Tochter Fanny nimmt er »Sweet Nothings« auf, Ami-Jazz, doch dann bricht George Bush Jr. den Irakkrieg vom Zaun. »Wie habe ich die Amerikaner geliebt ... Und wie viele naive Deppen müssen dort leben, daß sie einen solchen Präsidenten wählen.« Jürgen Möllemann springt in den Tod, die Klitschkos boxen ihre Gegner k.o., Friedrich Merz wirft das Handtuch im Kampf um den CDU-Vorsitz. Krug singt auf Wolfgang Thierses Geburtstag und findet, Politiker seien »arme Schweine«. Ottilie kocht Erbsensuppe, 2003 ist das drittwärmste Jahr seit der Wetteraufzeichnung, und 2004 endet mit einem verheerenden Tsunami in Südostasien. Welch ein Fingerzeig.



© Elke Petra Thonke

### Manfred Krug,

geboren am 08. Februar 1937, war in der DDR und später in der Bundesrepublik ein gefeierter Schauspieler, Sänger und Autor. Er schrieb mehrere Bücher, darunter den Bestseller »Abgehauen«. Manfred Krug starb am 21. Oktober 2016 im Alter von 79 Jahren. Seine Tagebuch-Bände aus den Jahren 1996/97 »Ich sammle mein Leben zusammen«, 1998/99 »Ich bin zu zart für diese Welt« und 2000/2001 »Ich beginne wieder von vorn« waren Bestseller.

### Krista Maria Schädlich,

übersiedelte 1977 mit ihrer Familie aus der DDR in die Bundesrepublik. Danach war sie als Lektorin in verschiedenen Verlagen tätig. Als enge Vertraute von Manfred Krug betreute sie alle seine Bücher. Seit 2007 freie Lektorin und Herausgeberin. 2019 schrieb sie zusammen mit Uschi Brüning das Buch »So wie ich«.

**Manfred Krug**  
*Das Letzte, in was ich treten will, ist in Erscheinung*  
Tagebücher 2002-2004

Herausgegeben und mit einem Nachwort von Krista Maria Schädlich

Ca. 288 Seiten  
Gebunden und mit SU  
Deutsche Erstausgabe

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)  
sFr 34,50 (CH)

ISBN 978-3-98568-222-5  
Warengruppe: 1-961

Erscheint am 17.09.26  
Auch als E-Book, Audio-  
buch und -download  
erhältlich



9 783985 682225

»Die Lücke, die wir hinterlassen, ersetzt uns vollkommen.«  
Manfred Krug, 27.06.2002



Drei Bände  
zum Vorzugs-  
preis

»Schonungslos witzig.«  
Jens Jessen, DIE ZEIT

ISBN 978-3-98568-189-1



Tagebücher

- 10. Todestag von Manfred Krug am 21.10.26
- Spiegel-Bestseller
- Großes Presseecho
- Hörbuch gelesen von Daniel Krug

#diemitdemaffen  
#teamkanon

Kanon Verlag Berlin GmbH  
Belziger Straße 35  
10823 Berlin  
Tel. +49 30 400 459 90  
info@kanon-verlag.de  
Verkehrsnummer: 14958

Facebook/Instagram: @kanonverlag

Ihre Ansprechpartner:innen  
im Verlag

Vertrieb / Verkauf  
Frauke Prayon (D)  
c/o Liberté Buchservice  
Tel. +49 69 92 07 87 12  
prayon@libertebuchservice.de

Gilberte Graf (CH)  
c/o Kampa Verlag  
Tel. +41 44 545 57 61  
Mobil: +41 78 244 21 44  
graf@kampaverlag.ch

Elisabeth Freiinger (A)  
c/o Jung und Jung  
Tel. +43 662 88 50 48  
freiinger@jungundjung.at

Veranstaltungen  
Sydney Ginnard  
Tel. +49 30 400 459 90  
lektorat@kanon-verlag.de

Presse und Kommunikation  
Literaturtest  
Tel. +49 30 531 40 70 20  
Fax +49 30 531 40 70 99  
kanon@literaturtest.de

Ihre Verlagsvertreter:innen

Baden-Württemberg  
Heike Specht  
c/o VertreterServiceBuch  
Schwarzwaldstraße 42  
D-60528 Frankfurt a.M.  
Tel. +49 69 955 283 33  
Fax +049 69 955 283 10  
specht@vertreterservicebuch.de

Nordrhein-Westfalen, Hessen,  
Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg  
Matthias von Baum  
Neusser Str. 52  
D-50670 Köln  
Tel. +49 152 283 319 58  
vonbaum@libertebuchservice.de

Bayern  
Mario Max  
Heiglstr. 1  
D-82515 Wolfratshausen  
Tel. +49 173 760 83 88  
mario.max@gmx.net

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen  
Buchbüro SaSaThü  
Thomas Kilian  
Vor dem Riedtor 11  
D-99310 Arnstadt  
Tel. +49 3628 549 33 10  
thomas.c.kilian@web.de

Schleswig-Holstein, Niedersachsen,  
Bremen, Hamburg  
Bodo Föhr  
Lattenkamp 90  
D-22299 Hamburg  
Tel. +49 40 51 49 36 67  
Fax +49 40 51 49 36 66  
bodo.foehr@web.de

Berlin, Brandenburg,  
Mecklenburg-Vorpommern  
Martina Wagner  
c/o Berliner Verlagsvertretungen  
Liselotte-Herrmann-Str. 2  
D-10407 Berlin  
Tel. +49 30 421 22 45  
Fax +49 30 421 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Schweiz  
Gilberte Graf  
c/o Kampa Verlag  
Tel. +41 44 545 57 61  
Mobil: +41 78 244 21 44  
graf@kampaverlag.ch

Österreich (Gebiet Ost)  
Birgit Raab  
c/o Mohr Morawa Buchvertrieb  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 664 846 28 98  
birgit.raab@mohrmorawa.at

Österreich (Gebiet West, Südtirol)  
Karin Pangl  
c/o Mohr Morawa Buchvertrieb  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 664 811 98 20  
karin.pangl@mohrmorawa.at

Ihre Auslieferungen

Deutschland  
Verlegerdienst München GmbH  
Gutenbergstr. 1  
D-82205 Gilching  
Tel. +49 8105 38 83 34  
Fax +49 8105 38 82 10  
liberte@verlegerdienst.de

Schweiz  
Buchzentrum AG  
Industriestr. Ost 10  
CH-4614 Hägendorf  
Tel. +41 62 209 26 26  
Fax +41 62 209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch

Österreich  
Mohr Morawa  
Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel. +43 1 680 14-0  
Fax +43 1 689 68 00  
momo@mohrmorawa.at

#### Kostensparende Bündelungseffekte der VVA-Gruppe

(Verlegerdienst München und VVA-Arvato)

- Gebündelte Sammelzahlung: Alle Rechnungen der VVA-Gruppe können mit einer Zahlung beglichen werden.
- Gebündelte Lieferung: Alle Bestellungen beim Verlegerdienst München werden zu einer Sendung zusammengefasst. Neben den LIBERTÉ Verlagen sind das z. B. Beltz, Bruckmann, Callwey, Campus, Dorling Kindersley, Frederking & Thaler, Hanser, Hueber, Kein & Aber, Klett-Cotta, Mare.

#### LIBERTÉ Vertrieb

Die unabhängige Vertriebskooperation von Kampa, Schöffling & Co., Jung und Jung, Atlantis Kinderbuch, Atlantis Literatur, Oktopus, AKI, Dörlemann, Kanon, Thiele, Paper Moon, AT Verlag

- Gemeinsame Verlagsauslieferungen
- Gemeinsame Vertreter:innen
- Gemeinsame Auslieferungstermine
- Gemeinsame Rechnung
- Gemeinsamer Vorschauversand
- Gemeinsame Messeauftritte



NetGalley